

UNITÀ 6

Il prato tutto colorato

Area generale: controllo dell'attenzione.

Area specifica: attenzione focalizzata.

► **Obiettivo:** riconoscere il nome di un colore target all'interno di un racconto letto dall'insegnante e alzare il cartoncino colorato corrispondente.

Materiali: cartoncini colorati, testo della storiella «Il prato tutto colorato» (Allegato), pennarelli, cartellone con la filastrocca di Tiramolla sull'ascolto attivo (Unità 1).

Durata dell'attività: 45/50 minuti.

Organizzazione del gruppo: gruppo classe.

Numero di operatori presenti: 1/2.

Luogo in cui si effettua l'attività: aula, bimbi seduti a semicerchio.

MOMENTI DELL'INSEGNAMENTO	GUIDA PER L'INSEGNANTE <i>Indicazioni delle frasi da dire, delle istruzioni da seguire, del comportamento da attuare, di come mostrare lo stimolo...</i>
1. Attirare e mantenere costante l'attenzione dei bambini.	Alzare la mano e dire: «A me gli occhi... Oggi faremo un gioco che farà lavorare soprattutto le orecchie e il cervello, o meglio la vostra capacità di ascoltare. Quindi gambe, braccia, corpo non si muovono». Porre attenzione e far notare quando uno/più bambini/tutto il gruppo mantengono una postura adeguata.
2. Informare i bambini sui risultati attesi (l'obiettivo).	Dire: «Il gioco che faremo vi aiuterà a imparare come ci si concentra bene su una cosa sola alla volta».
3. Stimolare nei bambini il ricordo delle capacità prerequisite.	(Se l'insegnante lo ritiene opportuno, richiamare le strategie di attenzione insegnate precedentemente come, ad esempio, i «trucchi» di Tiramolla per stare attento; far ripetere la filastrocca di Tiramolla per stare attento). Verificare la conoscenza dei colori con domande del tipo: «Di che colore è il sole?», «Di che colore è il prato?», ecc. Mostrare ai bambini dei cartoncini o degli oggetti e chiedere di indicarne il colore.
4. Presentare ai bambini gli stimoli inerenti al compito di apprendimento.	Consegnare a ogni bambino un cartoncino di diverso colore scegliendoli tra quelli presenti nella storia. I bambini diranno a turno il colore del loro cartoncino. Dire: «Adesso racconterò una storia, ogni volta che sentirete nominare il colore del vostro cartoncino, dovete alzarlo».
5. Accertarsi che i bambini abbiano compreso.	Invitare un alunno a ripetere la consegna. Fare un giro di esempio utilizzando alcune frasi di prova senza far ricorso alle frasi della storia.
6. Fare da guida.	Chiedere: «Chi di voi sa dirmi come possiamo fare per essere sicuri di alzare il cartellino giusto quando sentiamo pronunciare il nome del nostro colore?». Recuperare oralmente le strategie spontanee dei bambini. Esempi ipotizzabili: – Faccio attenzione alla storia e sto in silenzio. – Guardo sempre il mio cartoncino. – Ogni volta che sento dire il nome di un colore, guardo il cartoncino.

continua...

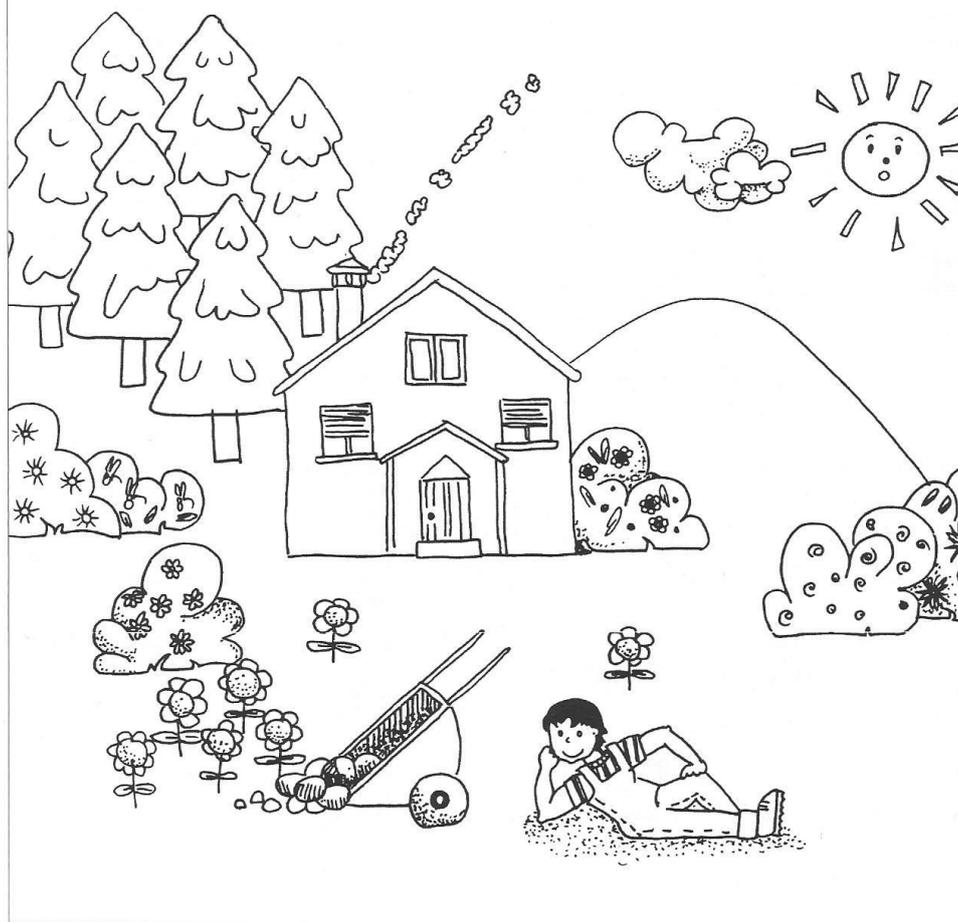
	<p>Esplicitare una strategia comune, ripeterla più volte ai bambini e invitarli a usarla durante il gioco. È possibile richiamare l'intervento di Tiramolla e fare riferimento al cartellone dell'ascolto attivo (Unità 1).</p>
<p>7. Fornire ai bambini feedback su come stanno lavorando.</p>	<p>Proporre la storia una prima volta. Far verbalizzare ai bambini come hanno fatto a indovinare e quali strategie hanno usato. Se qualcuno non è riuscito, far ipotizzare il motivo. Ribadire come può fare per essere sicuro di riuscire la volta successiva. Riproporre la storia una seconda volta. Ripetere le domande.</p>
<p>8. Verificare il raggiungimento dell'obiettivo da parte di ciascun bambino.</p>	<p>Verificare che i bambini abbiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prestato attenzione al racconto; • mantenuto il silenzio e una postura adeguata; • riconosciuto «uditivamente» il proprio colore, alzando il cartellino al momento giusto; • saputo verbalizzare la strategia utilizzata o saputo dire perché non ci sono riusciti.
<p>9. Concludere l'attività.</p>	<p>Far completare la scheda di metacognizione allegata; l'ordine di funzionalità ipotizzata delle strategie è il seguente:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) ho ascoltato la storia e ho alzato il cartellino quando mi piaceva; b) ho ascoltato fino a che ho sentito il mio colore e ho alzato il cartellino, dopo basta; c) ho ascoltato tutta la storia, quando sentivo il mio colore alzavo il cartellino. <p>Rinforzare il gruppo dicendo: «Siete stati bravi, siete riusciti ad alzare tutti (o in buona parte) il vostro cartellino al momento giusto». Invitare i bambini ad autogratificarsi dicendosi: «Bravo», «Ho provato e ci sono riuscito», «Mi sono impegnato... ho fatto del mio meglio».</p>

Il prato tutto colorato

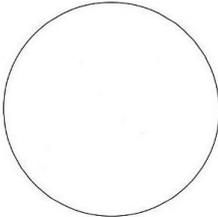
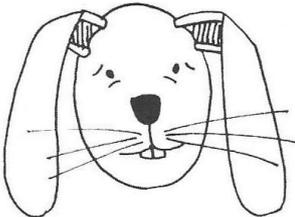
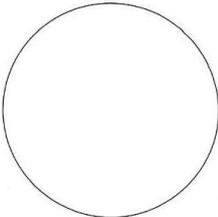
C'era al limite del bosco VERDE VERDE una casetta tutta GIALLA con le persiane MARRONI da cui usciva un fumo AZZURRO con i riflessi BLU. Davanti alla casetta c'era un VERDE prato con tanti piccoli cespugli fioriti: ROSSI, ROSA, AZZURRI e VIOLA.

Vidi a un tratto un bimbo con i capelli NERI NERI, vestito tutto di ROSSO e BLU che spingeva una carriola GIALLA piena di sassi.

Appena mi vide, inciampò e rovesciò la carriola; tutti i sassi si sparsero nel prato VERDE che, d'incanto, sembrò fiorito di tanti boccioli BIANCHI, MARRONI, VERDI, ROSA e GIALLI.



UNITÀ 6 SCHEDA DI METACOGNIZIONE

Per fare il gioco della storiella «Il prato tutto colorato» ho fatto così:	Coloro di rosso la strada che ho scelto.
<p>HO ASCOLTATO FINO A CHE HO SENTITO IL MIO COLORE E HO ALZATO IL CARTELLINO, DOPO BASTA.</p> 	
<p>HO ASCOLTATO LA STORIA E HO ALZATO IL CARTELLINO QUANDO MI PIACEVA.</p> 	
<p>HO ASCOLTATO TUTTA LA STORIA, QUANDO SENTIVO IL MIO COLORE ALZAVO IL CARTELLINO.</p> 